

Bilan et perspectives

A l'ordre du jour :

- les séances de travail, à la fois en terme de participation, de formes, de contenus et de temporalité
- les chantiers et les thèmes, les liens avec les travaux et grandes orientations d'Ars industrialis
- la documentation et l'éditorialisation des travaux du groupe
- les formes de travail communes, l'organisation et les fonctions dans le groupe
- les moyens techniques, le développement d'outils et de supports
- la réflexion et l'action, le théorique et le pratique
- les invités possibles: Étienne Chouard?
- les partenariats éventuels
- les événements du territoire auxquels s'associer

Et toutes autres suggestions qui ne seraient pas listées ici.

COLETTE :

. Présentation des orientations d'AI

. Propositions de thèmes :

- poursuivre le chantier de réflexion sur l'intermittence et le statut du travail
- développer le chantier de réflexion sur la valeur
- faire une séance sur le terme contribution / contribuer (avec le groupe Pensons le matin ?)
- faire une séance sur la notion de « maîtrise d'usage » adaptée à l'environnement numérique

. Travaux :

- organiser le groupe édition /valorisation des travaux du groupe : captation, montage, mise en ligne, documentation, partage de documents et de savoir qui signifie dans le sens d'AI élaborer une coopérative de savoir site d'AI + autres supports + animation du wiki + utilisation d'outils de l'IRI (Lignes de temps par ex) ?
- faire une liste de discussion
- organiser les séances et leur préparation de façon collective
- trouver un lieu ou organisme partenaire où le groupe travaillera de façon fixe
- liens avec des universités ?

Serge Jamgotchian

Contribution à la **coopérative des savoirs** autour de la question du Travail et des Tiers-lieux

Claude Paraponiaris

- Faciliter tous liens possibles entre ARS Paca et labos en sciences humaines et sociales d'Aix Marseille Université
- Offrir une tribune à ARS Paca au sein de l'université
- Associer étroitement ARS aux travaux de mon labo à propos des collectifs numériques (processus d'identification et modalités de coordination)
- Proposer rapprochements de ARS avec AGECSO (Association pour la Gestion des Connaissances dans la Société et les Organisations : <http://www.agecso.com/wp/>) pour projets communs à définir

Stéphanie Billon:

- Intermittence et statut du travail
- prototype et nouvelles formes de production (particulièrement dans le champs de l'impression 3D)

Jean Schneider: - je ne pourrais pas venir à Marseille, mais voici quelques remarques quant à la manière dont j'ai vu les choses au fil des quatre séances auxquelles j'ai participé.

l'intervention des conférenciers se fait au détriment du temps de discussion ou de débat. J'aime dans le wiki le fait qu'on puisse somme toute soit (se) préparer, soit rentrer plus avant dans le thème d'une séance en renvoyant à des textes qui présentent déjà ce que l'on va entendre (ou entendons) en séance. Mais il me semble que la plupart des participants ont une connaissance préalable des sujets, voire des opinions qu'au fond je préférerais discuter. Je suis reparti avec le sentiment que les interventions des participants (nécessairement brèves) sont soit 1/ des commentaires de ce qui a été dit, 2/ des éléments qui renforcent somme toute des postures d'autorité, notamment celle des conférenciers.

Ne pourrions nous pas débattre entre nous de certaines questions à partir de nos réflexions et nos expériences propres, qui sont déjà —ne serait-ce que parce que nous choisissons de venir à ce groupe— porteuses d'un socle commun relativement étendu?

les thématiques changent à chaque séance, du coup j'ai plus le sentiment d'entendre que de participer, et encore moins de contribuer.

je salue le temps passé à mettre en place et compléter le wiki, peut-être faut-il le maintenir à l'essentiel (des liens), mais faut-il faire l'effort supplémentaire d'archiver et éditer des séances qui n'apportent que peu de matériau frais (cf. mon point précédent).

mireille.batby - performeuse curatrice

- prise en charge des captations et montages des vidéos des séances.
- contribution à la coopérative des savoirs autour de la question de la création d'un imaginaire. 'que fabrique t on ensemble ? vu par différentes écritures artistiques contemporaines.

Paul Louri - 'marketeu'

- veille (projets du domaine commerciale, tiers secteur, institutionnel)
- élaboration (ou contribution à) des projets d'expérimentation en concertation avec le groupe
- contribution aux chantiers de réflexions sur la valeur, la notion de contribution et la maîtrise d'usage (de par ma formation commerciale)

Cédric Matthews

Essayer d'avoir des tribunes dans la presse locale pour essayer d'influer et de faire comprendre que l'on vit dans une période où l'automatisme va bouleverser les règles de la société. Cette idée doit rentrer dans la sphère politique car on doit expliquer que la compétition salariale entre pays sera dépassée par une compétition salariale entre l'homme et le robot. Que va devenir la valeur humaine ? Il faut des garde-fous pour laisser l'homme au cœur d'une activité créatrice et ne pas le reléguer à un tas d'os, nous devons préserver la condition humaine de l'homme moderne. inviter des politiques en exercice pour leur faire part de réflexions.... Créer une charte Ars industrialis que l'on proposerait à signature pour les prochaines élections (régionales et présidentielles)

Commentaires:

From:

<http://www.arsindustrialis.org/wiki-ai-paca/> - **Ars Industrialis PACA**

Permanent link:

<http://www.arsindustrialis.org/wiki-ai-paca/doku.php/seances:06-2015>

Last update: **2015/09/27 14:20**

